



Armonia Tonale

Il corso permette di conoscere le tecniche di composizione armonica e contrappuntistica per comporre musica colta e commerciale per formazioni di vario tipo.

È strutturato in 2 livelli per un totale di 60 lezioni preferibilmente da far seguire al corso di educazione dell'orecchio.

I livello (lezione da 1 a 30)

Fornisce una preparazione armonica di base nello stile corale e pianistico

Obiettivi:

- Introdurre i principi di scrittura a quattro parti del basso e delle melodie con triadi.
- Introduzione all'analisi musicale.

Contenuti:

- Principi ritmici e tonali.
- Armonizzazione del basso e della melodia.
- Educazione di base dell'orecchio.



Il livello (lezione da 31 a 60)

Fornisce una preparazione armonica nello stile corale e pianistico con l'utilizzo di tutte le possibili armonie del sistema tonale.

Obiettivi:

- Introdurre i principi di scrittura a quattro parti del basso dato e delle melodie con quadriadi e accordi di nona undicesima e tredicesima.
- Principali tecniche di analisi musicale.

Contenuti:

- Analisi dettagliata dei principi ritmici e tonali.
- Armonizzazione del basso e della melodia con armonie complesse.
- Educazione dell'orecchio.

